



Segunda Circular

XXV Encuentro Nacional FAUATS 2022
LA FORMACIÓN Y LA INTERVENCIÓN PROFESIONAL EN TRABAJO SOCIAL: ESCENARIOS RECONFIGURADOS POR EL NEOLIBERALISMO Y LA PANDEMIA COVID19.

Facultad de Trabajo Social
Universidad Nacional de Entre Ríos -
31 de agosto y 1 de septiembre de 2022. Modalidad presencial

Para mayor información: <http://www.encuentronacional.fauats.org/>

Presentación

En este nuevo Encuentro Nacional de la Federación Argentina de Unidades Académicas de Trabajo Social, junto a la Facultad de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Entre Ríos, nos proponemos constituir un espacio de debate político y académico sobre los procesos de formación, investigación, extensión y ejercicio profesional que permita analizar y comprender las implicancias presentes y futuras de la coyuntura actual.

Este encuentro se inscribe en la línea de dar continuidad a los debates previos, y se propone abordar la coyuntura actual marcada por la pandemia del Covid-19, en términos de su producción y de las transformaciones que ha producido en el marco de procesos preexistentes. Se entiende que la comprensión de este tiempo que transcurrimos marcado por la pandemia, necesariamente debe leerse en las coordenadas que plantea el neoliberalismo. Nuestro país y la región nos exige analizar, además de lo mencionado, en torno a la pandemia, el nuevo ciclo de endeudamiento externo, los impactos de la guerra desatada en el Este Europeo, que se expresan e inciden en la relación de fuerzas entre diferentes proyectos políticos que disputan hegemonía. Esta conflictividad construye al presente como un tiempo potencial, habitado por posibilidades y tendencias alternativas donde anidan diferentes futuros posibles, representando la materia prima para las reflexiones teóricas políticas y disciplinares.

En esta trama, en que toman densidad histórica los diferentes debates y propuestas en el campo del Trabajo Social y de las Ciencias sociales, consideramos una urgencia política construir espacios de producción e intercambio que permitan compartir diagnósticos, reflexiones y problematizaciones para fortalecer nuestros discursos y estrategias.



Panelistas confirmadas

Laura Garcés (UNSJ), Lorena Leguizamón (UNLaR), Adriana Clemente (UBA), María Eugenia Hermida (UNMDP), Gisela Spasiuk (UNM), Natalia Becerra (UNC), Gabriela González (UNT)

Presentación de ponencias y narrativas

Ponencias: El archivo deberá estar escrito en archivo de Word, letra Arial, cuerpo 11, con interlineado de 1,5; El nombre del archivo deberá contener el apellido del autor o autora de la ponencia o narrativa y las primeras tres palabras del título separadas por guión bajo: Benitez_La_política_argentina; Extensión mínima: 8 páginas; Extensión máxima: 10 páginas.

Deberán contener: título de no más de 10 palabras, en letra Arial, cuerpo 14; nombre y apellido de la autora o autor; si fuera más de uno se presentarán en orden alfabético; institución a la que está vinculado; correo electrónico: es probable que se publique el contacto; tipo de trabajo que da origen a la ponencia (docencia, tesina de grado o posgrado, proyecto de investigación, proyecto extensión, intervención); eje temático en el que se ubica el tema; resumen; referencias bibliográficas: se incluirán solo las obras efectivamente citadas en el trabajo, de manera directa o indirecta. Las citas deberán presentarse siguiendo las normas APA.

Narrativas: El archivo deberá estar escrito en archivo de Word, letra Arial, cuerpo 11, con interlineado de 1,5; el nombre del archivo deberá contener el apellido del autor o la autora de la ponencia o narrativa y las primeras tres palabras del título separadas por guión bajo: Benitez_La_política_argentina; Extensión mínima: 8 páginas; Extensión máxima: 10 páginas.

Las narrativas de experiencias deberán contener: título de no más de 10 palabras, en letra Arial, cuerpo 14; nombre y apellido de la autora o autor; si fuera más de uno se presentarán en orden alfabético; institución de referencia; correo electrónico: es probable que se publique el contacto; eje temático en que se inscribe; resumen; cuerpo de la narrativa: debe comprender una breve descripción de la experiencia que da origen a la narrativa (intervención, docencia, extensión, investigación participante, investigación militante, investigación acción); la enunciación de objetivos y una referencia a los actores/as involucrados/as en el proceso, al territorio y el espacio temporal en que se llevó adelante el proceso de intervención/extensión/investigación. Asimismo se sugiere que contenga un



desarrollo reflexivo que recupere los saberes y conocimientos producidos en el marco de esa experiencia. Referencias bibliográficas: se incluirán solo las obras efectivamente citadas en el trabajo, de manera directa o indirecta. Las citas deberán presentarse siguiendo las normas APA.

Foros: se prevé las realizaciones de los espacios de foros que podrán proponerse a partir de redes de cátedras y/o grupos de investigación y/o extensión, mediante mail a la organización del encuentro.

Fechas límites de presentación de trabajos

Para Mesas de ponencias y/o narrativas de experiencias

Resúmenes	Extensión de plazo hasta el 25 de mayo de 2022
Trabajos completos	30 de julio de 2022

Deberá ser enviado a través de [Este enlace](#)

Inscripción y aranceles

Accedé aquí al [Formulario de inscripción](#)

Categoría	Aranceles primer fecha	Aranceles segunda fecha
Expositoras/es	hasta el 15/06 - \$2.000	hasta el 31/08 - \$2.500
Estudiantes (asistentes, expositores y expositoras)	sin cargo	
Asistentes	hasta el 15/06 - \$1.500	hasta el 31/06 - \$2.000

MODALIDAD DE PAGO:

1- Por transferencia bancaria:

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS. FACULTAD DE TRABAJO SOCIAL
CUIT N° 30-56225215-7

Cta. Cte. 9972-3 080-8 - BANCO GALICIA

CBU: 00700801 - 20000009972384



XXV ENCUENTRO NACIONAL FAUATS 2022

31 de agosto y 1º de septiembre



Facultad de
UNER Trabajo Social

2- Pago efectivo: en el inicio del encuentro en forma presencial.

Información de interés

Opciones de alojamiento [Aquí](#)

Contacto: encuentronacionalfauats2022@fts.uner.edu.ar